

# 技能章・研究ノート

## スカウトソング章

※技能章・研究ノート活用については、「技能章・研究ノートについて」を参照

参考書籍等：ボーイスカウト歌集

進歩の手引き P.74～82

スカウトハンドブック・ベーシック初版（略 ベーシック） P.277

スカウトハンドブック・ベーシック初版について（修正案・補足等）（略：修正案等）

P.5・34

日本ボーイスカウト愛媛県連盟

松山地区 第 団

氏名 \_\_\_\_\_

※【考査方法】については、日本連盟のホームページ（進級課程の改定）で確認したのですが、細目との関係で、一部適当であるかどうか疑義のある箇所があります。各隊で、スカウト進級手帳などで随時確認をしてください。変更となることも予期されます。

## スカウトソング章

---

### 1. 「君が代」と「連盟歌」を正しく歌える。

留意点：「君が代」については、謳われている言葉を理解すること。

今までにも注意されてきたことと思いますが、♪さざれいしの♪  
は、ワンフレーズで歌う事。

♪さざれ～ V いしの～♪ V：ブレスをしないで歌いきること。

### 2. スカウト歌集から 10 曲以上、スカウトソングが歌える。

留意点：ここで言う「スカウト歌集」とは、ボーイスカウト歌集のことです。

### 3. セレモニーで連盟歌の指揮を正しく行う。

留意点：「連盟歌」はアウフタクトの曲です。

アウフタクト（弱起の曲）とは、小節内の一拍目からの歌い始めではない曲です。

「連盟歌」は 4 拍目から始まりますので、自ずと指揮法は異なります。

### 4. 5 曲以上のスカウトソングを歌唱指導することができる。

留意点：ここで言う、スカウトソングとはビーバースカウト歌集、カブスカウト歌集の楽曲を含みます。特に 2 級スカウト章に進級するときに、4 奉仕一（1）デンコーチとし 3 か月以上の奉仕、または社会奉仕活動を 3 回以上実施するとあります。カブ隊に奉仕した場合、カブスカウト歌集を歌唱指導できることで、この細目は認証されます。

一級スカウトになると、隊集会・班集会、スカウトタウンで再々歌は必要になります。

日頃からしっかり歌うことが大切です。取り組みは楽譜を読んで歌うことが望ましいです。

1. 「君が代」と「連盟歌」を正しく歌える。

【考查方法：実演】

◇『♪君が代♪』の歌唱ポイントは？

.....

.....

.....

.....

.....

◇『♪連盟歌♪』の歌唱ポイントは？

.....

.....

.....

.....

.....

認定者： \_\_\_\_\_

2. スカウト歌集から 10 曲以上、スカウトソングが歌える。

【考查方法：実演】

No	曲名	歌唱ポイントは
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		

認定者： \_\_\_\_\_

3. セレモニーで連盟歌の指揮を正しく行う。

【考查方法：実演】

◇指揮をすることにおいてそのポイントは？

.....

.....

.....

.....

.....

認定者： \_\_\_\_\_

4. 5曲以上のスカウトソングを歌唱指導することができる。

【考查方法：実演】

No	曲名	指導上の留意事項及び工夫した点
1		
2		
3		
4		
5		
7		
8		
9		
10		

認定者： \_\_\_\_\_